



Encuentro de Danzas Mágicas de Oriente y el Mundo

Carpeta de Prensa 2018



Contenido

Gacetilla de Prensa 2018.....	2
Sobre el Encuentro	3
Historia.....	3
Comisión Organizadora.....	5
Fotografías de Ediciones Pasadas	5
Contactos	8



Carpeta de prensa 2018

Gacetilla de Prensa 2018



TODAS LAS DANZAS, TODOS LOS MUNDOS...

¡Llega el 13º Encuentro de Danzas Mágicas de Oriente y el Mundo! Los próximos 24, 25 y 26 de noviembre, el Centro de Desarrollo Artístico “Nuralain” invita a participar de las noches en el Centro Experimental “Gloria Montoya” de la ciudad de Paraná, a partir de las 21:00 hs., y de los talleres de capacitación en el mismo lugar durante la mañana, todas las actividades serán **GRATUITAS**, como todos los años.

En esta edición, danzas alemanas, folklore nacional, danzas bolivianas, tango, flamenco, danzas gitanas y más. En el escenario actuarán niños, niñas y jóvenes de distintas instituciones públicas y privadas del país; produciéndose la magia que solo este evento consigue: reunir grandes maestros de trayectoria nacional con aquellos que recién inician su camino en el arte, para compartir, aprender y crecer juntos. Recordamos que todas las actividades son **abiertas y gratuitas**, y no es necesario tener experiencia en la danza para participar de los talleres.

Para más información contactarse al (0343) 154484964, por mail a encuentrodedanzasparana@gmail.com o por mensaje privado en nuestra fanpage de Facebook: [@encuentrodedanzasparana](https://www.facebook.com/encuentrodedanzasparana). También puedes conocer más sobre el Encuentro ingresando a nuestro sitio web: encuentrodedanzas/quienes-somos.

SE AGRADECE DIFUSIÓN...



Carpeta de prensa 2018

Sobre el Encuentro

Historia

El Encuentro nació en 2001, de aquellos para los que en los años '80 bailar "árabe" era una "actitud política".

Eran Nora Aracil y Danor Llano quienes seguían manteniendo esta actitud, comenzaron a organizar el Encuentro para recordar estas raíces y además como homenaje a su maestra de danza Zaida Jaime; fue en este momento que una alumna de Nora, propuso que como parte del homenaje se convoque a otras escuelas de danza a participar. Ese año, el evento se realizó en el Teatro Municipal "3 de Febrero" de la ciudad de Paraná, vinieron maestros de otros lugares con sus grupos. A partir del 2º encuentro se empezó a hacer en el Anfiteatro Municipal "Héctor Santángelo".

El cónsul honorario de Siria en Entre Ríos, el Dr. Mario Ale Siede brindó gran ayuda, llamó amigos a quienes les contó la idea, también habló con la Embajada, y para el 3er Encuentro, gracias a sus gestiones, llegó el Encargado de Negocios de la Embajada de Siria. Este último sugirió capacitaciones gratuitas, para multiplicar el conocimiento de los pueblos, las expresiones culturales que le dan identidad a una comunidad.

Y así el encuentro fue creciendo, sumando investigadores de lenguajes artísticos, antropólogos, sociólogos, bailarines....lo importante era que tuvieran un conocimiento de alguna manera vinculado a la danza, que otros podían no poseer y que estuvieran dispuestos a compartirlo sin intereses lucrativos.

En 2008 el Anfiteatro tuvo problemas de infraestructura y no se encontró un lugar que iguale su magnitud... en 2012 VOLVIMOS. Renovados, con más gente queriendo ser parte así fue como ese año el evento volvió a realizarse. A partir de esta edición se pudo concretar la idea de "del Mundo" que contiene el nombre del evento, al incorporar en el escenario y en los talleres diversas danzas que no tenían relación con las danzas de Oriente como: danzas bolivianas, folklore argentino, danza contemporánea, danzas alemanas, entre otras.



Carpeta de prensa 2018

En la edición 2013, vino desde Francia la bailarina Valerie Romanin, creadora del Flamenco Descalzo para compartir sus conocimientos y su arte en el Encuentro.

En la edición 2014, se contó con la presencia del Agregado Cultural de Corea, D. Yi Chongyul, quien vino acompañando a los artistas coreanos enviados por la Embajada; y con Tar Thongrom, joven bailarina tailandesa que además de estar en el escenario dio un taller.

En 2015, se decidió volver a los inicios, como forma de mantener viva una de las ideas motivadoras (“reunir a todos en un mismo escenario”), por eso solo hubo escuelas de danza locales, maestros nacionales y bailarines independientes de la región. Muchos maestros que desde hacía años no podían participar por diferentes circunstancias ajenas a la organización, en el 2015 pudieron volver.

Otra particularidad del 10º Encuentro, fue que los talleres gratuitos de danza no se realizaron en el Teatro “3 de Febrero”, sino que se hicieron en la Biblioteca Pedro Lemebel, una biblioteca popular ubicada en el Barrio El Sol de la Ciudad de Paraná; esto permitió que, junto a quienes participan todos los años, se sumen los vecinos del barrio y de zonas aledañas.

A partir de 2016, el Anfiteatro vuelve a la imposibilidad de uso por problemas de infraestructura, por eso a partir de ese Encuentro y en adelante, nos vemos en la misión de encontrar nuevos lugares para el espectáculo y los talleres; pero ya con la firme convicción de nunca dejar de realizarlo pase lo que pase.

Por supuesto, que en cada edición habrá cambios, de lugares principalmente, pero lo que nunca cambiará es la esencia del evento, el objetivo de mantener vivas las danzas ancestrales y folklóricas de los pueblos del mundo y a la vez mostrar las danzas más modernas que van surgiendo; tampoco se cambiará la esencia de brindar la posibilidad de aprender y enseñar estas danzas, intercambiando conocimientos solo con el fin de compartir la información, para que no se pierda ni se muera, sin fines de lucro.



Carpeta de prensa 2018

Comisión Organizadora

Prof. Nora Aracil: Creadora del evento

Lic. Aldana Del Mestre: Coordinadora Gral. y Encargada de Relaciones Públicas

Tadeo Mansilla: Iluminación

Elizabeth Palacios: Fotografía

Valentina Clemente y Zulema Salinas: Publicidad

Nicolás Rodríguez: Asistente de Logística General

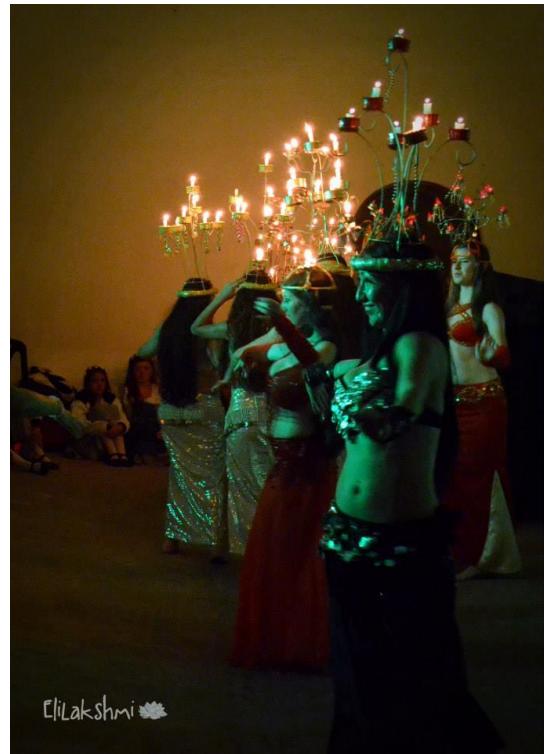
Fotografías de Ediciones Pasadas

Las fotografías tambien se envían adjuntas en su formato original.





Carpeta de prensa 2018





Carpeta de prensa 2018





Carpeta de prensa 2018

Contactos

TELEFONOS:

Nora Aracil (0343) 154634822

Aldana Del Mestre (0343) 154484964

CORREOS ELECTRONICOS:

encuentrodedanzasparana@gmail.com

aldana.del.mestre@gmail.com

REDES SOCIALES Y SITIO WEB:

Facebook: [@encuentrodedanzasparana](https://www.facebook.com/encuentrodedanzasparana)

Instagram: [@encuentrodedanzasmagicas](https://www.instagram.com/encuentrodedanzasmagicas)

Sitio web: encuentrodedanza.wixsite.com